

**FICHA TÉCNICA**

**BOQUICHAMP ULTRAFINO PORCELÁNICO**

Sobre el producto	Usos
<p>Mortero emboquillador de granulometría controlada de tamaño fino, con pigmentos, aditivos y productos químicos seleccionados que proporcionan un acabado de excelente dureza y adherencia.</p>	<p>Se emplea para rellenar las juntas de 1 a 3 mm de ancho en cualquier tipo de recubrimiento. Se puede utilizar tanto en interiores como en exteriores, en piso y muros. Ideal para junta perimetral.</p>
Ventajas	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustituye al cemento blanco en “Lechereados”</li> <li>• Retarda la transmisión de humedad a través de la junta.</li> <li>• Colores uniformes.</li> <li>• No raya mármoles blandos, ni esmaltes de cerámica.</li> <li>• Adherencia química superior.</li> <li>• Rapidez y limpieza en su aplicación.</li> </ul>	
PREPARACIÓN DEL ADHESIVO	
<p>En una charola o cubeta de plástico limpia añada de 1.35 a 1.5 litros de agua limpia para 5 kg de Boquichamp, batiendo bien la mezcla asegurándose que no queden grumos. Deje reposar 10 minutos y bata nuevamente. <b>NO AGREGUE MÁS AGUA.</b> Se recomienda el uso de mezclador eléctrico para garantizar la perfecta mezcla de materiales.</p>	

**PREPARACIÓN DE SUPERFICIE Y COLOCACIÓN**

1. Después de 24 horas de colocado el recubrimiento ya que el adhesivo haya fraguado y las piezas no se deslicen o se muevan, deposite el emboquillador con la flota sobre el área a juntear.
2. Con la flota de goma o llana plástica distribuya. La flota plástica deberá estar inclinada a 45 grados y con movimientos diagonales a la junta, ejerza presión para que el emboquillador penetre hasta el fondo de la misma.
3. Con la misma flota recoja el sobrante del emboquillador, dépositelo en la charola o cubeta y rebata. **NO AGREGUE MÁS AGUA.**
4. Afine la boquilla con una esponja ligeramente húmeda para sellar los poros y corregir imperfecciones.
5. Espere a que la boquilla esté ligeramente seca al tacto, con la misma esponja húmeda frote el recubrimiento para quitar restos de emboquillador.
6. Con un trapo seco limpie la superficie para lograr la apariencia final.

